



Fiche technique de la formation

Massage traditionnel indien de la tête :

Shiro abhyanga

1. Modalités d'inscription et d'organisation

➤ **Public cible**

- Toutes personnes désireuses d'apprendre le massage traditionnel indien de la tête : Shiro Abhyanga

➤ **Pré-requis**

Aucun pré-requis nécessaire pour suivre cette formation : cependant, des connaissances en massage bien-être sont un plus.

➤ **Modalités d'inscription**

L'inscription à la formation est effective à réception du bulletin d'inscription dûment complété et accompagné du règlement (chèque d'acompte et chèque de solde). Le nombre de places est limité et les inscriptions sont closes un mois avant la date de la formation. Un mail d'information est alors envoyé aux participants, leur confirmant ou non la tenue de la formation et leur précisant les modalités de la formation.

➤ **Rythme de la formation et programmation**

Date et horaires : 16 & 17 février 2024

Formation de 2 journées de 7h (soit un total de 14h)

Lieu : Ecole Française de Massage, 23 rue de Montchapet 21000 DIJON

➤ **Coût de la formation**

L'Ecole Française de Massage n'est pas assujettie à la TVA (art. 293B du CGI). Les montants mentionnés ci-dessous s'entendent donc hors taxes (HT).

Le prix de la formation est fixé à 300 € HT.

Les frais administratifs de dossier sont fixés à 0 € HT.

2. Modalités pédagogiques

➤ Objectifs pédagogiques

- Connaître les fondamentaux de l'Ayurveda
- Savoir pratiquer un massage Shiro Abhyanga entier

A la fin de la formation, le stagiaire sera capable de proposer un massage shiro abhyanga en autonomie de 45 min.

➤ Programme, contenu de la formation

J1 matin : apprentissage des fondamentaux de l'ayurveda et début du protocole : crâne

J1 après-midi : suite du protocole : nuque, dos

J2 matin : révision de la veille, suite du protocole : visage et pratique du protocole entier

J2 après-midi : révision des parties et pratique du protocole entier en autonomie

➤ Matériel utilisé

Ecole : Tables de massages, tabourets, tableau veleda.

Eleve : tenue souple, huile, de quoi prendre des notes, serviettes pour protéger la table, + une petite

➤ Modalités de travail

Travail en binôme, alternance théorie pratique, mise en situation pratique.

➤ Ressources pédagogiques

- pendant la session de formation : théorie et support visuel
- en aval de la session : support de cours en PDF

3. Modalités d'évaluation

➤ En début de formation :

Les attentes et besoins des stagiaires sont recueillis et formalisés sur une fiche de recueil fournie au formateur.

➤ A l'issue de la formation

Une attestation de formation nominative est remise à chaque bénéficiaire de la formation.

Evaluation pratique des compétences acquises par la réalisation d'un protocole complet du massage shiro abhyanga en 45 min.

➤ Après la formation

Quelques jours après la formation, un lien est envoyé à tous les bénéficiaires de la formation. Ils accèdent ainsi à un questionnaire en ligne leur permettant d'évaluer la formation et le formateur, tant sur le fond que sur la forme. Chaque bénéficiaire de la formation s'engage à cette phase d'évaluation qui est indispensable à l'EFM dans le cadre de sa démarche d'amélioration continue.

4. Modalités d'encadrement

➤ Structure d'encadrement

Organisme de formation certifié Qualiopi au titre de la catégorie "Actions de formation".

N° d'organisme formateur : 26-21-02095-21
Association loi 1901 à but non lucratif.

➤ **Equipe pédagogique**

Directeur : Sylvain DONARD, praticien en massage bien-être
Référente Pédagogique : Marie DELAHAYE, ingénierie de formation
Formateur : Dorothée Cauvy, naturopathe et praticienne en ayurveda

5. Respect de la propriété intellectuelle

Le droit d'auteur est protégé par l'[article L. 111-1 du Code de la propriété intellectuelle](#) modifié par la loi n°2020-1674 du 24 décembre 2020: « *L'auteur d'une œuvre de l'esprit jouit sur cette œuvre, du seul fait de sa création, d'un droit de propriété incorporelle exclusif et opposable à tous.* »

Le formateur informe les stagiaires de l'existence des droits d'auteur et de l'interdiction de se servir du contenu de la formation en dehors de leur usage personnel et de l'EFM. Cela leur interdit d'en partager les éléments (photos, figures, tableaux, textes...) sur un site internet, un blog, les réseaux sociaux, des applications multimédia accessibles au public.

Les infractions aux droits d'auteur sont sanctionnées pénalement (CPI, art. L. 335-1 à L. 335-10)

Le formateur s'engage également à respecter ces règles lors de la conception de ses supports de formation.